

## 1014

## Sola Gratia

S.C. et D.M.

Sébastien Corn et David Morin

1. A - mour par - fait, tu t'es don - né à la croix -

- pour tout ef - fa - cer. — De mes pé -

- chés, tu t'es char - gé sur le bois. — C'est par

ta grâ - ce, ta grâ - ce seule, que je suis par - don - né. —

C'est par ta grâ - ce, ta grâ - ce seule, que tu m'as ra -

- che - té. — Wo - o, —

mer - ci — pour la croix, — ton a - mour — pour moi. Wo -

- o - oh, — ta grâ - ce ne fail - lit — pas. —

1. La

Sim<sup>7</sup> Sol Ré Fa<sup>#m7</sup>

Sim<sup>7</sup> Sol Ré

2. Rien ne pour - rait me jus - ti - fier, ton par - don -

Fa<sup>#m7</sup> Sim<sup>7</sup>

- est im - mé - ri - té. — Tous mes ef -

Sol Ré La D.S.

- forts ne suf - fi - raient à me sau - ver. — C'est par

2. La Sol Ré

— Wo - o, —

La Mim Ré/Fa<sup>#</sup>

mer - ci — pour la croix, — ton a - mour — pour moi. Wo -

Sol<sup>7M</sup> Ré Sim La

- o - oh, — ta grâ - ce ne fail - lit — pas. —

Sol Ré

Ta grâ - ce jus - ti - fie, ta grâ - ce m'af - fran - chit,

La Mim  
ta grâ - ce pu - ri - fie, — ta grâ - ce m'of - fre la — vie.

Sol Ré  
Ta grâ - ce m'a sau - vé, ta grâce a par - don - né,

La Mim  
ta grâ - ce m'a com - blé, — ta grâ - ce m'a li - bé - ré.

Sol Ré  
Ta grâ - ce jus - ti - fie, ta grâ - ce m'af - fran - chit,

La Mim  
ta grâ - ce pu - ri - fie, — ta grâ - ce m'of - fre la — vie.

Sol Ré  
Ta grâ - ce m'a sau - vé, ta grâce a par - don - né,

La Mim  
ta grâ - ce m'a com - blé, — ta grâ - ce m'a li - bé - ré.